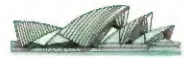




موسوعة الطفل الصغير



المعالم الأثرية



ضحايا ستونهنج

يقع ستونهنج في مقاطعة ويلتشير جنوب غرب إنجلترا، ويعتبر ستونهنج من أكثر الآثار الحجرية الضخمة شهرةً في أوروبا، وتاريخه يمتد إلى 4000 عام. يبلغ محيط قطره 30 متر، يوجد به سلسلتين من الصخور الحلقية وسلسلتين من الصخور على شكل حدوة حصان. وبعض أحجارها يبلغ ارتفاعها ستة أمتار. وبنائه العام له علاقة بالفلك. ولهذا استنتج أنه كان مذبحاً قديماً.



عمود



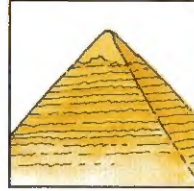
قوس حجري

أحجار

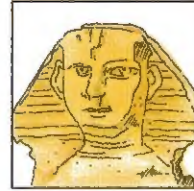


الأهرامات

الهرم هو بناء مثلث الشكل مبنى من الأحجار الضخمة، وكان مقبرة فرعون مصر القدماء. الفرعون هم ملوك مصر الأسمى منزلة، منذ بداية تقلدهم الحكم، سخروا القوة البشرية والموارد الهائلة لتشييد مقابرهم، وذلك سعياً وراء الحياة الأبدية والخلود في العالم الآخر.

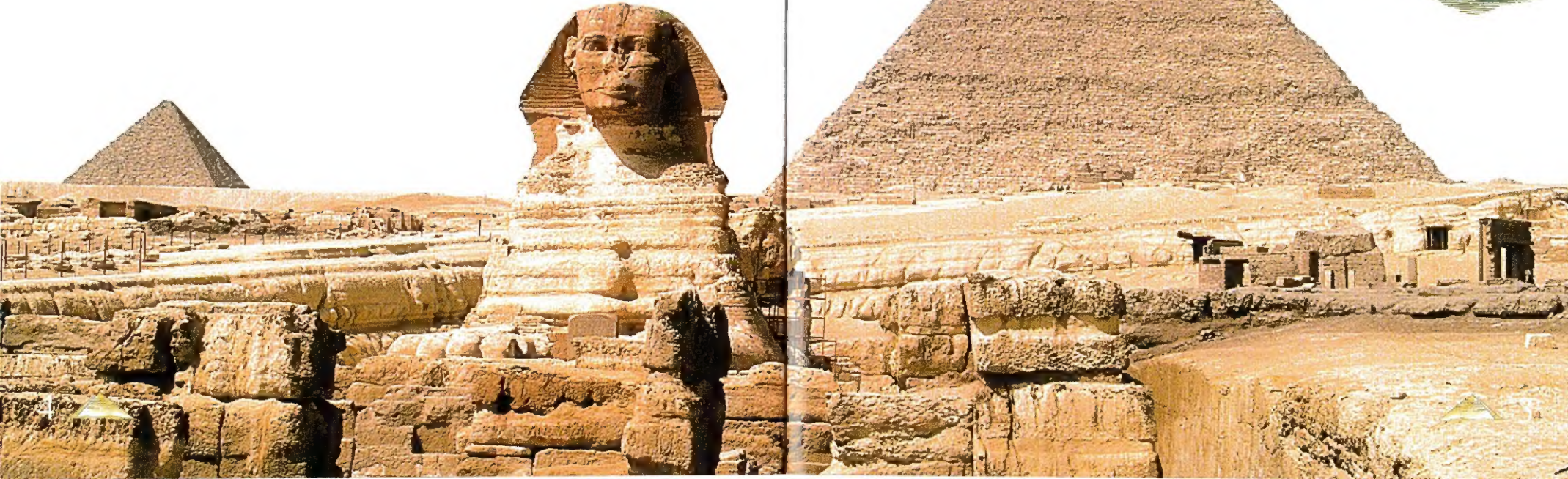
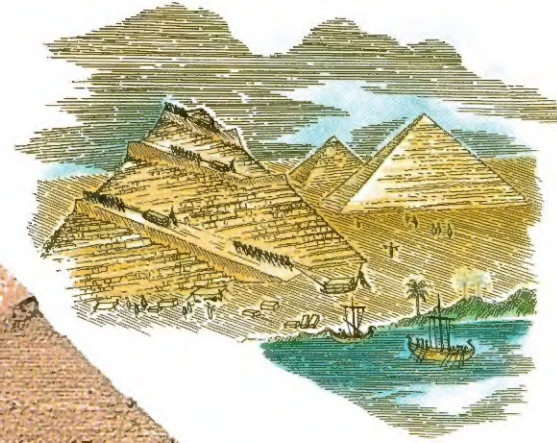


أحجار ضخمة



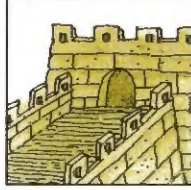
أبو الهول

الهرم

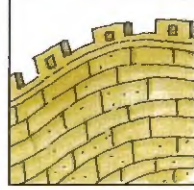


سور الصين العظيم

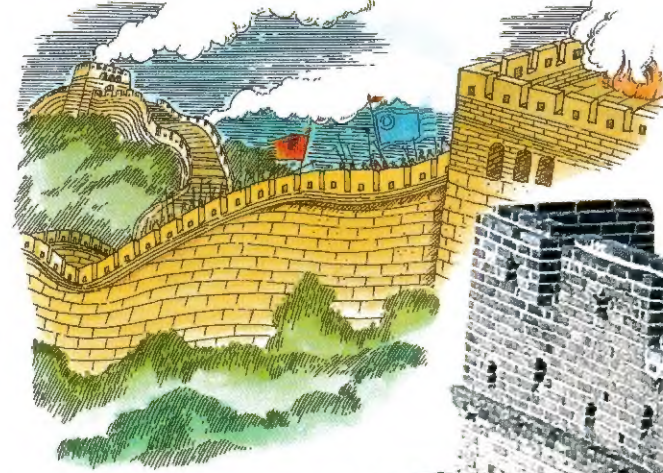
يمتد سور الصين العظيم إلى ما يزيد عن 12000 لي (6000 كيلومتر) من الشرق إلى الغرب، وعُرف قديماً بـ "سور العشرة آلاف لي" بدأ بناء سور الصين في حقبة الممالك المتحاربة بفترة الربيع والخريف في تاريخ الصين، في ذلك الوقت كان السبب الرئيسي وراء بنائه هو مقاومة قوات الاحتلال. يوجد برج إنارة بين كل 50 إلى 100 متر فوق سور الصين العظيم، كانوا يستخدموه كوسيلة للإنذار بقدوم العدو من خلال إشعال النيران.



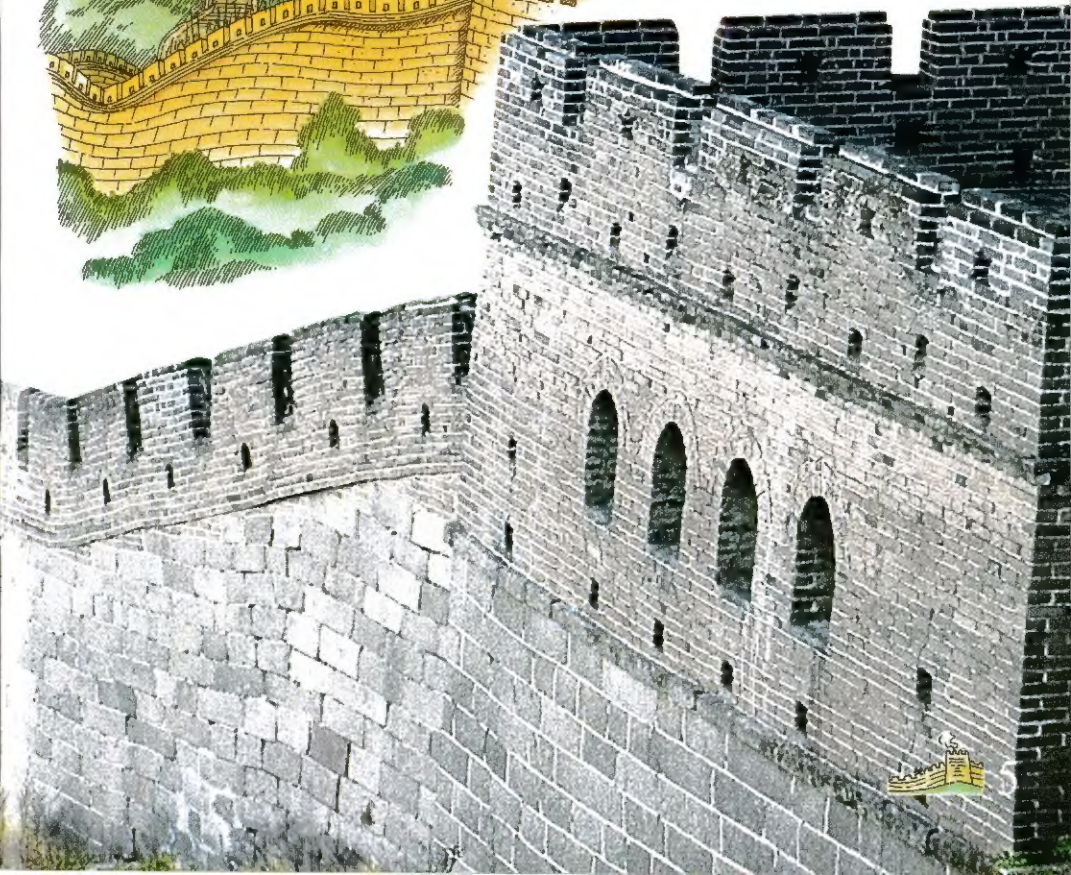
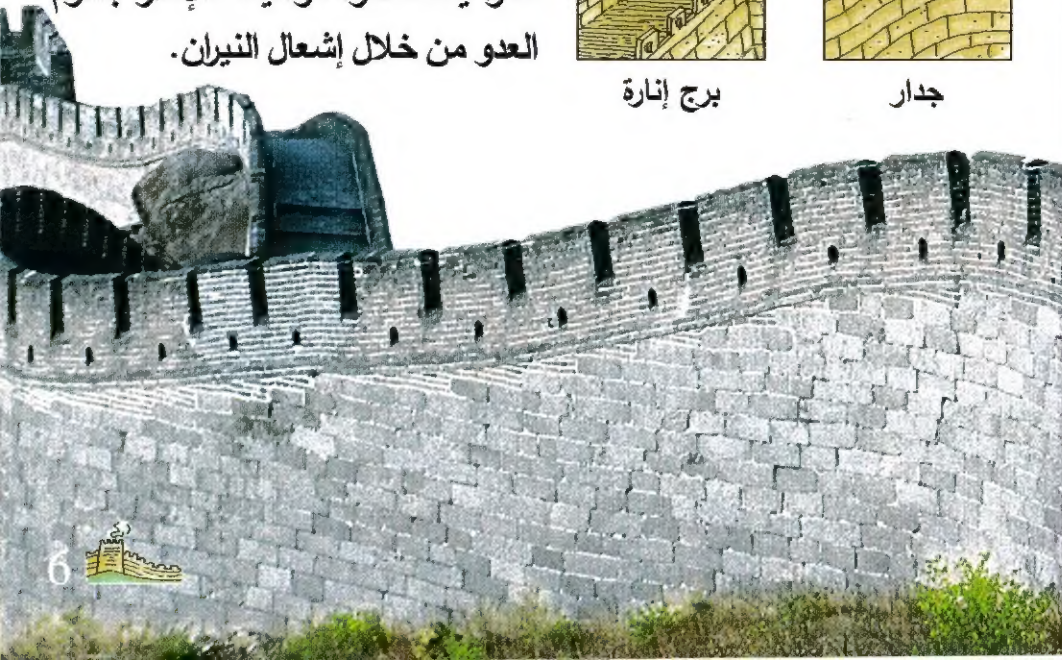
برج إنارة



جدار



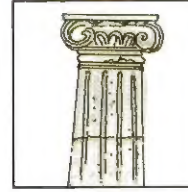
حصن



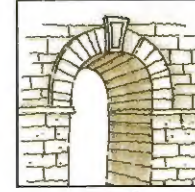
الكولوسيوم



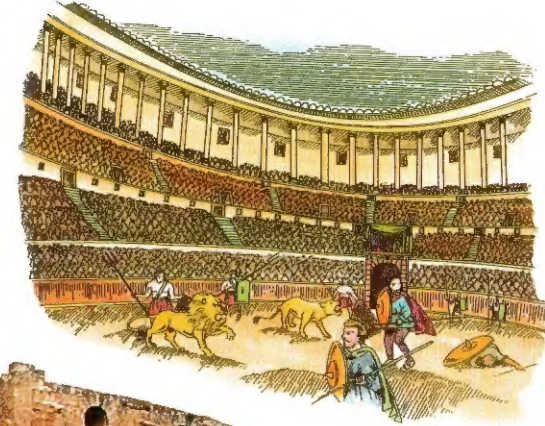
كان الكولوسيوم بناء ترفيهيا عاما ذا أثر مثالي ورمزي في فترة الإمبراطورية الرومانية. شكل الكولوسيوم بيضاوي، يوجد بداخله منطقة عروض مركزية محاطة بستين صفا، يسع لعدد ثمانين ألف متفرج. وكان مكانا يشاهد فيه الرومان القدماء تصارع المصارعين مع الحيوانات الضارية.



تاج العمود



قنطرة



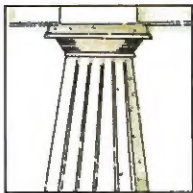
قنطرة

البارثينون

تم بناء معبد البارثينون خلال العصر اليوناني القديم، وكان معبدا للإلهة أثينا حامية مدينة أثينا. وهذا البناء الرخامي الأبيض مُدعم بستة وأربعين عمودا عاليا مستديرا. وفي عيد الباناتينايا، يسير سكان أثينا في مسيرات متجهين إلى معبد البارثينون لتقديم القرابين إلى الإلهة أثينا.

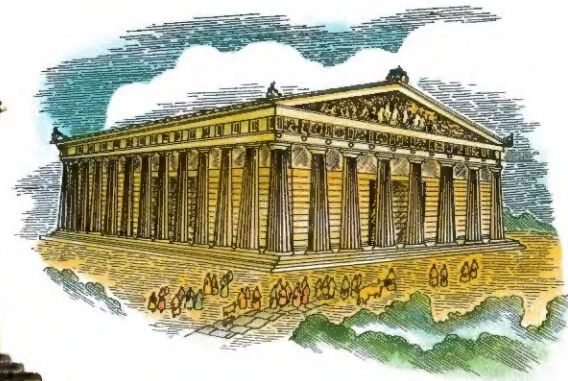


مُجَسِّم



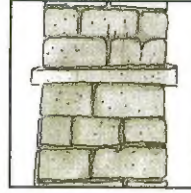
عَمُود

قمة رخامية

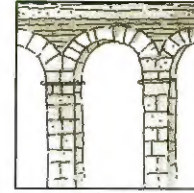


قناة شقوبية الرومانية

تقع قناة شقوبية الرومانية بمدينة شقوبية في إسبانيا. وهي قناة مائية عالية تم بنائها في العصر الروماني. ومن خلال القناة المائية الموجودة أعلى الجسر ذي الطابقين، يمكن نقل المياه من على بعد 17 كيلومتر إلى داخل المدينة وتوفير مياه الشرب للسكان.



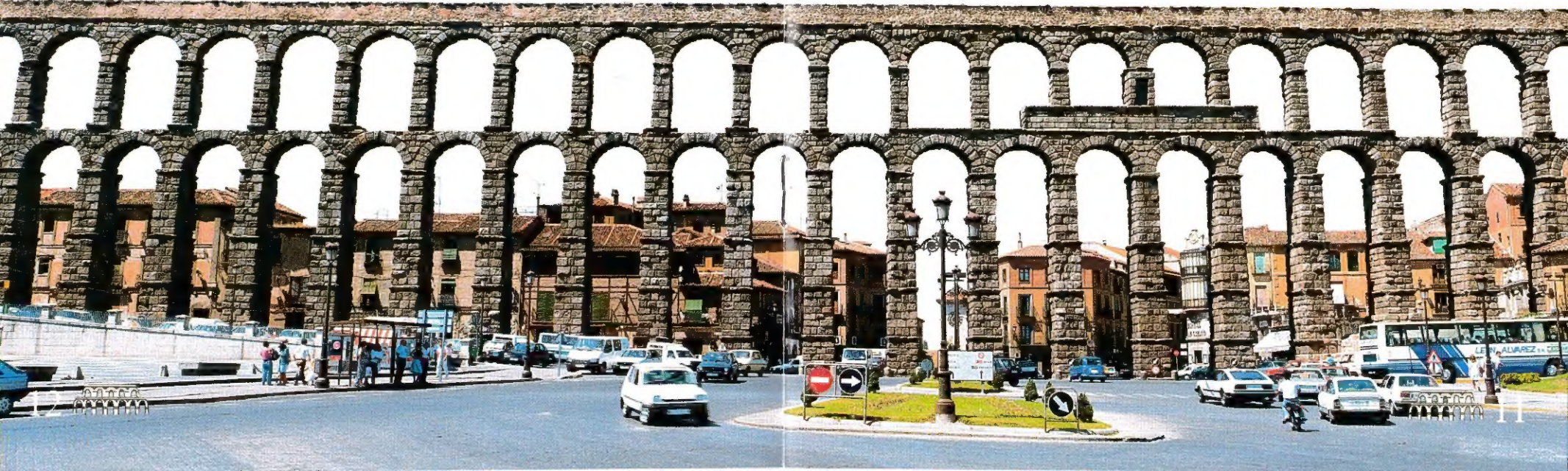
عمود



القنطرة



الممر المائي



متحف اللوفر



نقش بارز



يعتبر متحف اللوفر أحد أكبر المباني الملكية في فرنسا، وهو حالياً أشهر المتاحف الفنية في العالم. تم بنائه على يد الملك فيليب أوغوست عام 1202 ميلادياً، ومر في تاريخه بعدد من التوسعات. يوجد بالقصر ما يزيد عن 200 قاعة، ويُعد متحف اللوفر أكبر صالة عرض للفن على مستوى العالم لما يحويه المتحف من أعمال فنية نادرة. كل يوم تتوافد أعداد مهولة من الزوار من كل بقاع العالم لزيارة المتحف.



قبة قوسية



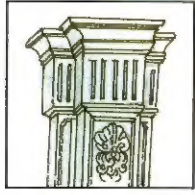
باب مقوس



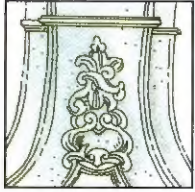
بقايا حديقة يوان مينغ

بدأ بناء حديقة يوان مينغ في عام 1707، وهي قصر كبير من عصر أسرة تشينغ، يتكون من ثلاث حدائق، وهو يجمع بين طراز المعمار الصيني والغربي معاً. وبه متحف إمبراطوري غني بالمقتنيات. تم تدميره من قبل قوات التحالف البريطاني - الفرنسي في عام 1860.

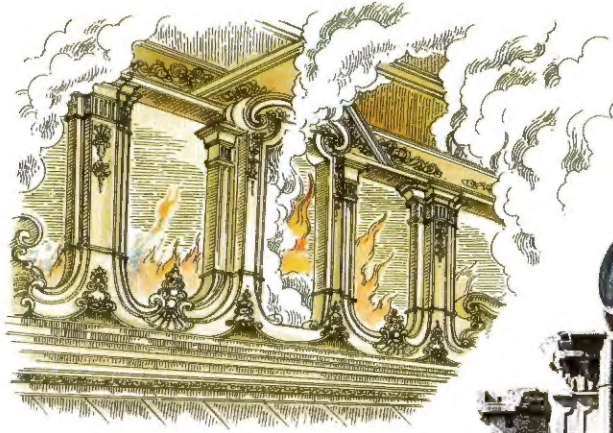
بوابة حجرية



عمود حجري



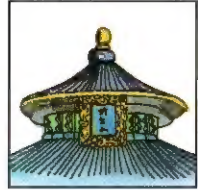
نقش بارز



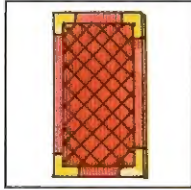
قاعة تشين نيان في المعبد السماوي



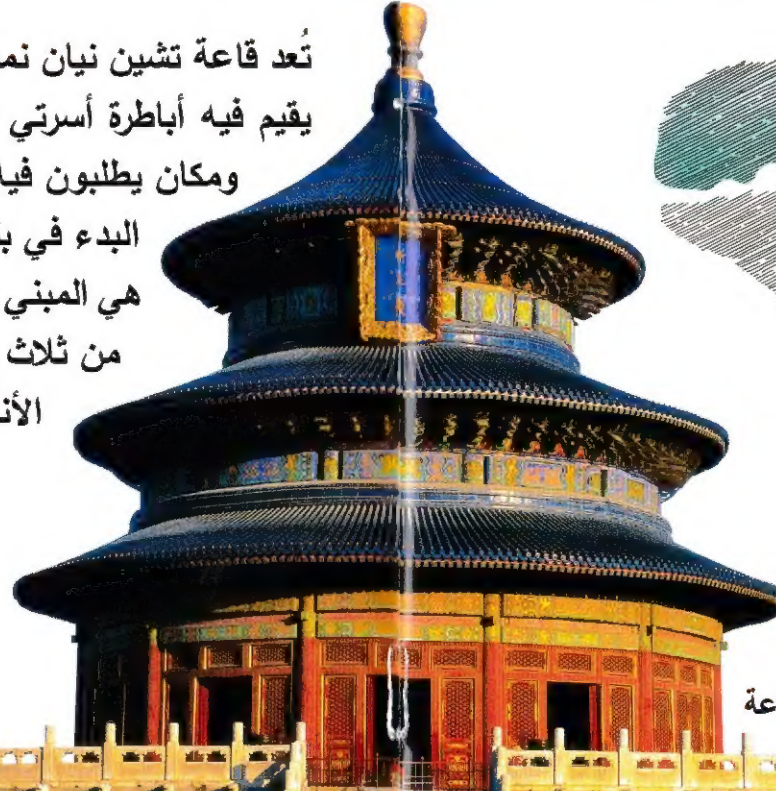
تُعد قاعة تشين نيان نموذجًا للمعمار التقليدي الصيني وهي مكان كان يقيم فيه أباطرة أسرتي مينغ وتشينغ الصينيتين مراسم عبادة السماء ومكان يطلبون فيه من السماء إعطاء محاصيل وافرة للبلاد، وتم البدء في بنائه عام 1420 ميلاديا. تُعد قاعة تشين نيان هي المبنى الرئيسي للمعبد السماوي، وهي تقوم على قاعدة من ثلاث طبقات من الدرابزين الأبيض، وبنائها في غاية الأناقة.



أفريز متعدد



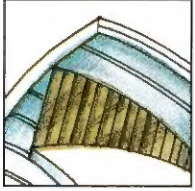
نافذة مشبكة



قاعدة القاعة



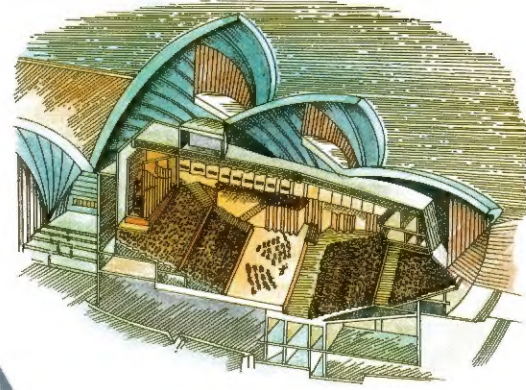
دار أوبرا سيدني



ألواح زجاجية



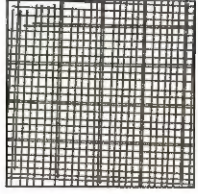
بلاط خزفي



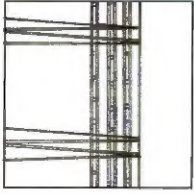
تم بناء دار أوبرا سيدني في عام 1973، وتم استخدام الخرسانة المسلحة الفولاذية في بنائه يبدو وكأنه سفينة شراعية وسط البحر عند رؤيته من بعيد. منظره مسرحيٌّ وبنائهميّ، وهو مكان مفعم بالحياة والحركة. تنظم دار أوبرا سيدني دائماً عروض أوبرا لها طابع عالمي.

سقف على شكل
أشعة السفينة

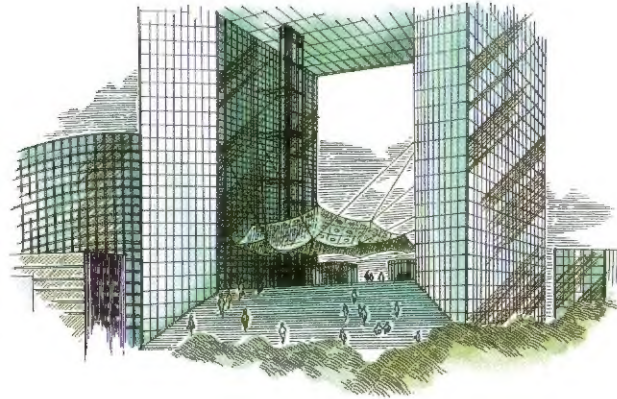
قوس لاديفونس



بلاط سيراميك



هيكل فولاذي



السقف

تم بناء قوس لاديفونس في عام 1989، وهو معلم بارز في باريس بفرنسا. وهو كيان هيكل مربع الشكل يبلغ طوله وعرضه وارتفاعه 110 أمتار يحوي سقفه نافذة لمشاهدة الأماكن حوله ومطعما ومتحفا حاسوبيا ومركز مؤتمرات وغيرها من الأماكن. وهو يبزر أحدث الإنجازات التكنولوجية في العصر الحديث.





المعالم الأثرية



هي سلسلة من الكتب المصورة المذهلة
تعرض العالم المثير الذي يحب الأطفال رؤيته واستكشافه
صور دقيقة تكشف أسرار الطبيعة والمجتمع والتكنولوجيا
لغة مبسطة تناسب قراءة الأطفال

معلومات CIP

موسوعة الطفل الصغير. المعالم الأثرية، باللغة العربية / تأليف: خه جيا، ترجمة: بسمة مصطفى، شوقي

نصر - تشانغ تشون: شركة مجموعة جيلين المساهمة المحدودة للنشر، 2017.4

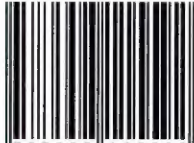
ISBN 978-7-5581-1559-2

1. 1 موسوعة... II. 1 تأليف... 2. ترجمة... 3. شوقي... III. 1 حصة المعلومات العامة - التنظيم

ما قبل المدرسة - مراجع تعليمية - باللغة العربية IV. 1. 3. 3 G613.3، رقم CIP: 053135 (2017)

ITEM NO: 979-45A

ISBN 978-7-5581-1559-2



9 787558 115592 >

الناشر بالصين: شركة مجموعة جيلين المساهمة المحدودة للنشر

رقم 4646 شارع الشعب بمدينة تشانغ تشون

حقوق النشر محفوظة وتابعة لخه جيا، مطبوع في الصين